

ESPAÑOL

Estrategias argumentativas

Fase Caribe



FUNDACIÓN
VALLE DEL LILI

Excelencia en Salud al servicio de la comunidad



Lilo y la venta de limonadas



Lili
Colección



¡Hola!

Tu amigo Lilo te saluda. Hoy vamos a jugar, sonreír y aprender. Comencemos por marcar nuestra guía de trabajo, ya sea con nuestro nombre o un dibujo que nos identifique. También podemos escribir o dibujar cómo nos sentimos hoy.



Yo soy:

Hoy me siento:

Estrategias argumentativas



¿Qué aprenderemos?

Vamos a conocer la estrategia discursiva de enumeración y a ponerla en práctica en una situación cotidiana.



Te quiero contar que...

¿Sabes qué son las estrategias discursivas? Son distintas formas de organizar las ideas que funcionan como alternativas a la hora de sustentar un punto de vista. Como la de enumeración, existen otras estrategias que permiten argumentar de forma compleja y variada. Por ejemplo, a través del contraste o de la enunciación-solución de un problema.





Ahora cuéntame tú...

- ¿En qué se parecen una lista de mercado y una secuencia de instrucciones?
- ¿En qué crees que consiste la estrategia de enumeración?
¿A qué te suena?
- ¿Qué relación hay entre un buen manejo del discurso argumentativo y la realización de un proyecto?

Las estrategias discursivas son como una caja de herramientas: entre más variadas sean, más alternativas te brindan para poder desenvolverte exitosamente en cualquier situación.



Nuestra aventura de hoy



Han llegado las vacaciones de verano, pero Lilo es muy activo y quiere hacer algo productivo. Cuando se encuentra con su amiga Leila, le propone montar una venta de limonadas en la ciclorruta. Para convencerla, enumera las razones por las que este proyecto vale la pena.



Nuestro momento de explorar



Lilo le deja un mensaje debajo de la puerta a su amiga Leila: “Nos vemos a las tres en el Parque de las Libélulas”. Tiene pensado proponerle que monten una venta de limonadas los domingos en la ciclorruta. Para convencerla de que lo acompañe en su proyecto vacacional, Lilo primero debe elaborar un párrafo con las razones por las que valdría la pena emprender juntos.

¡Vamos a ayudarlo!

Recuerda que el párrafo es una unidad de sentido compuesta por oraciones. Para elaborarlo, escribe tus ideas y organízalas usando conectores y signos de puntuación. Cuando tengas 5 o 6 líneas, habrás completado un párrafo.



Nuestro momento de leer



Lilo y su amiga Leila se encuentran en el parque de las libélulas. Suelen verse ahí para jugar y divertirse. Así que Leila, apenas lo ve, le pone el ala en el hombro, le dice "¡Lleva!" y sale corriendo. Lilo piensa que pueden conversar lo de la venta de limonadas más tardecito y decide seguirle el juego. No solo juegan lleva: también escondite, saltar la cuerda, carreras, Simón dice, y bota tarro.



Después de jugar, están exhaustos, pero felices. Se sientan en una banca del parque y Lilo empieza a hablarle de su proyecto.

-Deberíamos montar una venta de limonadas los domingos en la ciclorruta.

-Pero con mis alas no puedo exprimir limones, Lilo.

-Ya lo he pensado: yo me encargaré de exprimir los limones, mientras tú invitas a los ciclistas a comprar en nuestro puesto de limonadas.

Leila se ve algo dubitativa, así que Lilo decide recurrir al párrafo que escribió con tu ayuda y darle un discurso para convencerla de acompañarlo en su proyecto vacacional.

Ha llegado el momento de que asumas el papel de Lilo en esta historia: cuéntale a Leila las razones por las que vale la pena montar un puesto de limonadas en la ciclorruta. Usa tus mejores argumentos para convencerla de participar en este emprendimiento.



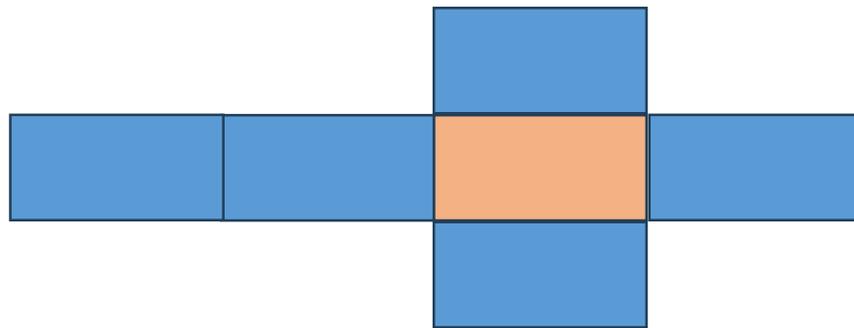
Nuestro momento de crear



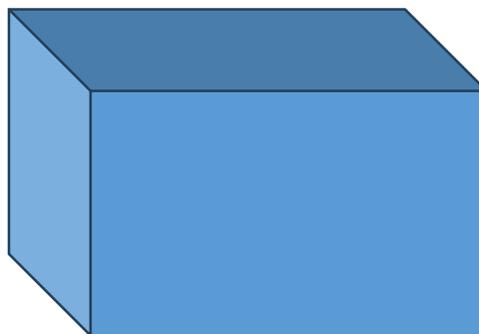
Lo lograste: has convencido a Leila de montar un puesto de limonadas los domingos en la ciclorruta. Ahora sigue la mejor parte:

Elabora un puesto de limonadas en miniatura

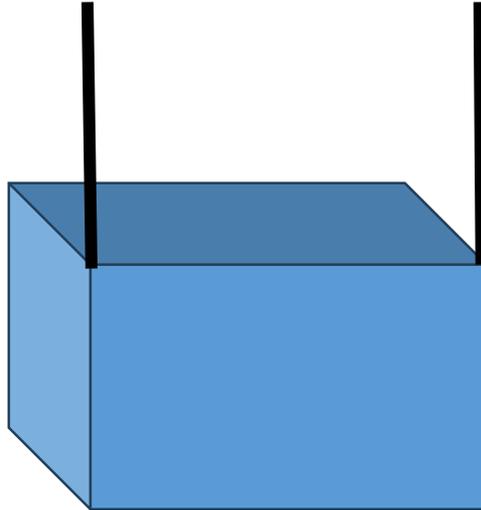
1. Toma un cuarto de cartón paja, dibuja una figura como la que se ve a continuación y recórtala con mucho cuidado. Pide la ayuda de un adulto.



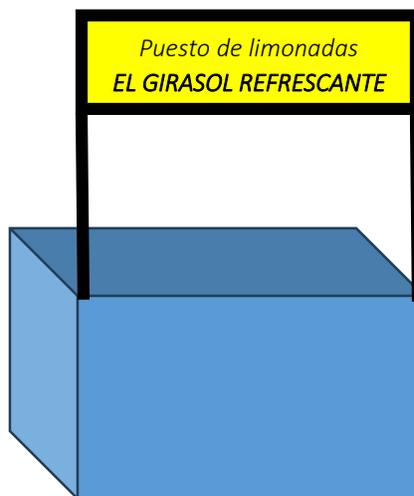
2. Dobla la figura por las líneas negras y luego junta los lados hasta formar un cubo. Pega los lados usando silicona. Debe quedar así: es la mesa del puesto de limonadas.



3. En las dos esquinas ubicadas adelante y arriba, instala dos palos de paleta de tal manera que salgan hacia arriba. Como se ve en la siguiente imagen:



4. Recorta un rectángulo de papel bond que tenga el mismo largo de la figura y usa un micropunta del color que prefieres para escribirle el nombre del puesto de limonadas. Luego pégalo en la parte más alta de los dos palitos de madera. Debe quedar así:



5. Has hecho un excelente trabajo. Decóralo como quieras: puedes hacer los limones y la jarra de limonada con plastilina. También puedes incluir a Lilo y a Leila recortando sus siluetas y pegándolas en la parte posterior del puesto de limonadas.



Imprime, recorta y pega una fotografía de tu puesto de limonadas en miniatura. Si quieres, puedes incluirte a ti y a tu acompañante en la foto.



Nuestro momento de descansar y agradecer



Momento de descansar y agradecer a quienes

nos apoyaron en esta sesión de aprendizaje.

Momento de agradecer por el sol, la luna, el día, la noche.

Abrazos o cosquillas vendrían bien para nuestro corazón.

Referencias y enlaces de apoyo

Imagen niños. Página 4.

https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-lindos-nino-nina-hablando-si-burbujas_habla_33319868.htm#query=ninos%20hablando&position=7&from_view=

Imagen lista. Página 4

Imagen loro. Pagina 6

https://www.freepik.es/vector-gratis/pajaro-plumas-moradas_27180606.htm#query=Loro%20conversando%20animada&position=0&from_view=search&track=ais

Imagen paisaje. Página 6.

https://www.freepik.es/vector-gratis/fondo-escena-parque-natural-arco-iris-cielo_16254123.htm#query=paisaje%20animado&position=1&from_view=keyword&track=ais

Imagen limonada. Página 6

https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-limonadas-citricas_3332302.htm#query=Limonada%20animada&position=9&from_view=search&track=ais

Imagen parque. Página 9

https://www.freepik.es/vector-gratis/parque-infantil-blanco-toboganes-escena_12321391.htm#query=Parque%20animado&position=0&from_view=search&track=ais

Imágenes ciclistas. Página 12

https://www.freepik.es/vector-premium/ciclista-accion-carrera-bicicletas-vista-lateral-frontal_20225946.htm#query=Ciclistas%20pedaleando%20abimados&position=40&from_view=search&track=ais



Guía 3.1

Fase Caribe

Tema

Estrategias argumentativas/enumeración

Competencia abordada

El uso de estrategias discursivas en situaciones cotidianas desarrolla competencias argumentativas que le permitirán al niño defender y sustentar sus ideas, convencer o persuadir a otras personas, y elaborar reflexiones en torno a una problemática. Algunos beneficios de esta competencia son:

- Cualifica las habilidades para hablar en público.
- Desarrolla la capacidad de pensamiento complejo.
- Fomenta la participación ciudadana y democrática.
- Mejora la comprensión lectora.
- Estimula el pensamiento crítico y la capacidad de reflexión.



Materiales necesarios para esta sesión

- $\frac{1}{4}$ de cartón paja.
- Tijeras.
- Silicona.
- Papel bond.
- Micropunta.
- Plastilina de distintos colores.
- Lápiz, borrador y sacapuntas.
- Palitos de paleta.
- $\frac{1}{8}$ de cartulina.

